Congreso internacional SIPS 2021/XXXIII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social sobre la temática Educación Ambiental y Cultura de la Sostenibilidad: construyendo la transición ecológica

Universidad de Guadalajara MAESTRÍA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

Herramientas pedagógico-didácticas para la educación ambiental relacionada con el jaguar, en Jalisco

Azucena Mercado Rodríguez Francisco Javier Reyes Ruiz

El jaguar es una especie en peligro de extinción que habita en los remanentes forestales del corredor occidental de Jalisco (Charre, Monterrubio & Guido, 2014). La problemática que lo envuelve se relaciona con la crisis sistémica civilizatoria, analizada por autores como Morin (2011) y Riechmann (2009); así como con problemas puntuales como el poco interés y toma de acciones del Estado y de la población con relación al medio ambiente. En este contexto, cabe reconocer que existen esfuerzos ciudadanos e institucionales por proteger a esta emblemática especie, con resultados heterogéneos, pero encomiables.

Con la finalidad de recuperar críticamente los aprendizajes de las prácticas educativas que se realizan en el marco de dichos esfuerzos, la presente investigación ha estado orientada a compilar y diseñar herramientas creativas e innovadoras, nutridas de principios, claves y orientaciones pedagógico-didácticas de la educación ambiental, aterrizadas en: la contextualización de la complejidad de la problemática ambiental (Morín, 2011, Riechmann, 2009), los paradigmas del desarrollo (Gutiérrez y González, 2010; Bifani, 1997, p. 31), la educación popular (CESE, 1997, Boff, 2002 y Borda & Anisur, 1981, p.9, Quintar, 2018), el constructivismo (Díaz, y Hernández, 1999, p.19; Guzmán, 1993) la ecopedagogía (Gadotti, 2000) y la ecoalfabetización (Capra, 1999). Este marco teórico educativo busca ofrecer referentes teóricos ambientales a quienes realizan las prácticas educativas rurales en ámbitos no formales con el tema del jaguar y con ello contribuir a la generación de soluciones que respondan al contexto histórico socio-ambiental y al perfil de las personas que interactúan en Jalisco con el jaguar.

Los hallazgos de esta investigación, cualitativa y con un enfoque participativo, muestran que, existen una serie de herramientas que las personas involucradas en la conservación del

jaguar han desarrollado para implementar acciones educativas con comunidades para atender las amenazas directas e indirectas que sufre el jaguar, tanto en Jalisco como en el resto del país. En estas herramientas se pueden identificar referentes que han sido integrados de forma natural, es decir, sin un ejercicio de teorización, y corresponden a: la educación popular, el constructivismo, la ecopedagogía, la ecoalfabetización y la sustentabilidad holística. Sin embargo, es posible brindar referentes de orientación para profundizarlos, sobre todo en torno a: construcción colectiva del conocimiento, intercambio de saberes, el vaivén entre teoría y práctica, ciudadanía planetaria y referentes éticos vinculados a la espiritualidad, como parte del modo de ser cuidado de Boff (2002). Los resultados también identificaron que aún son débiles las capacidades institucionales y profesionales para planificar y diseñar actividades de educación no formal que generen experiencias significativas, con un mayor impacto, así como la posibilidad de retomar el aprendizaje que arroja la evaluación. Esto se debe, al menos en parte, a la insuficiente inversión de tiempo para comprender los procesos de las partes involucradas, la atención a diferentes empleos simultáneos, la escasez de oportunidades de capacitación, la complicación de anidar las acciones a una planificación a largo plazo por la naturaleza del recurso ejercido y el débil desarrollo de metodologías y evaluación de los programas. La investigación ha permitido identificar: las necesidades e intereses de apoyo pedagógico y didáctico que se requieren, los conocimientos prácticos que se han construido y las recomendaciones que hacen los actores sociales involucrados, lo que, en su conjunto, permitirá la integración de las herramientas educativas que constituirán la aportación central de la presente iniciativa buscando seguir aportando a la conservación del jaguar.

Referencias

- Bifani, P. (1997) Medio ambiente y desarrollo. México: Universidad de Guadalajara.
- Boff, L. (2002) El Cuidado esencial: ética de lo humano, compasión por la Tierra, Editorial Trotta.
- Borda, O. & Anisur, M. (1991) Acción y conocimiento. Cómo romper el monopolio con investigación-acción participativa. Editorial Cinep.
- Capra, F (1999) *Ecoliteracy: The Challenge for Education in the Next Century*, Center for Ecoliteracy.
- CESE (1997). Contribuciones educativas para sociedades sustentables: Editorial CESE.
- Charre, Monterrubio &Guido (2014) Nuevo registro de jaguar (Panthera Onca) en el centro occidente de México. *Revista Mexicana de biodiversidad*, 85(4), 1295-1299. Doi: 10.7550/rmb.38517
- Díaz, F. & Hernández, G. (1999) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Editorial MacGraw Hill. Recuperado de: https://perso.telecom-paristech.fr/rodrigez/resources/PEDAGO/construct_as.pdf

- Gadotti, M. (2000). Sociedad sustentable en: Pedagogía de la tierra y cultura de la sustentabilidad. Foro sobre nuestros retos globales, comisión costa rica 2000: Un Nuevo Milenio de Paz. Editorial Universidad para la Paz.
- Gutiérrez, E. y González, E. (2010) De las teorías del desarrollo al desarrollo sustentable: Construcción de un enfoque multidisciplinario. México: Siglo XXI-UANL. pp.15-23, 104-121, 122-168, 169-185.
- Guzmán, J. (1993). *Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas*, México: UNAM, CONALTE.
- Morin, E. (2011) La vía para un futuro de la humanidad (1ª Ed) Paidós
 - Quintar, E. (2018), Crítica histórica tensiones epistémicas e histórico políticas, en: Educación popular y pedagogías críticas en América Latina y El Caribe. Corrientes emancipatorias para la educación pública del siglo XXI, CLACSO. Recuperado de:
- http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113022418/Educacion_popular.pdf
- Riechmann, J. (2009) La habitación de Pascal. Editorial Catarata